

## ESAMI DI STATO

### CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Documento predisposto dal consiglio della classe **5<sup>^</sup> AP**

Contenuto:

- a) Elenco dei candidati
- b) Docenti componenti il Consiglio di classe
- c) Scheda informativa generale
- d) Simulazioni delle prime due prove scritte d'esame: svolgimento e griglie di correzione
- e) Simulazioni della terza prova: svolgimento, testi, risultati complessivi e griglia di correzione
- f) Schede informative analitiche relative alle seguenti materie dell'ultimo anno di corso:

1	Lingua e letteratura italiana
2	Storia
3	L1: Inglese
4	Conv. Inglese
5	L2: Francese
6	Conv. Francese
7	L2: Spagnolo
8	Conv. Spagnolo

9	Matematica
10	Geografia economica
11	Diritto pubbl. e scienza d. finanze
12	Tecnica profess. e amm.va
13	T. testi
14	Educazione fisica
15	Religione

Casalecchio di Reno, 15 maggio 2010

Il Dirigente Scolastico  
(prof. Carlo Braga)

(questa pagina costituisce il frontespizio del documento del consiglio di classe)

Classe:	5^AP	
Anno Scolastico:	2009/2010	
Numero candidati interni: 17	Numero candidati esterni: 0	

	<b>Cognome e Nome</b>	<b>Provenienza</b>	
1	BARACCANI LAURA	ITC "Salvemini"	
2	BIAGINI FRANCESCA	ITC "Salvemini"	
3	BIGNAMI MATTIA	ITC "Salvemini"	
4	FABBRI FEDERICA	ITC "Salvemini"	
5	FACCHINI FRANCESCA	ITC "Salvemini"	
6	FARACE EVANGELIA	ITC "Salvemini"	
7	GOVONI SARA	ITC "Salvemini"	
8	MAFFUCCI VINCENT	ITC "Salvemini"	
9	MANGANELLI DENIS	ITC "Salvemini"	
10	NALLI GIUSEPPE	ITC "Salvemini"	
11	PASINI GIULIA	ITC "Salvemini"	
12	PEDRETTI SILVIA	ITC "Salvemini"	
13	PERROTTA DANIELE	ITC "Salvemini"	
14	PIERI GIULIA	ITC "Salvemini"	
15	SARTI STEFANIA	ITC "Salvemini"	
16	TRAVAGLIONE CHIARA	ITC "Salvemini"	
17	VENTURI SARA	ITC "Salvemini"	

## 1. Docenti del Consiglio di Classe:

	<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Membro interno</b>
1	Massimo Giorgini	Italiano	No
		Storia	
2	Monica Brunetti	Inglese	Sì
3	Rita Bigiani	Conv. Inglese	No
4	Jacqueline Grosso	Francese	No
5	Milani Francesca	Conv. Francese	No
6	Rossetti Laura	Spagnolo	No
7	Francisco Alvarez	Conv. Spagnolo	No
8	Paola Delmaestro	Matematica	No
9	D'Errico Beniamino	Geografia economica	Sì
10	Elena Dal Pozzo	Diritto pubbl. e sc. d. finanze	No
11	Maddalena Zerbetto	Tecnica profess. e amm.va	Sì
12	Patrizia Tassinari	T. testi	No
13	Palladino Leonardo	Educazione fisica	No
14	Loreta Paris	Religione	No
15	Maria Ghiddi	Sostegno	No
16	Sergio Caravita	Sostegno	No

## **2. Presentazione della classe**

La classe è composta di 17 alunni (5 maschi e 12 femmine) tutti provenienti dalla 4<sup>^</sup>AP dell'anno scorso.

Nel passaggio dalla terza alla quarta molti docenti sono cambiati, invece in quello dalla quarta alla quinta sono cambiati solo i professori di *Geografia*, *Conversazione spagnola* e *Francese* (dove peraltro è tornata l'insegnante della terza).

Gli studenti non hanno creato problemi disciplinari e, nonostante episodi isolati di lieve entità e alcuni atteggiamenti di esuberanza che risultavano di disturbo alla lezione, nel complesso hanno stabilito con i docenti un rapporto positivo.

Relativamente alla partecipazione invece, dopo un inizio incoraggiante che evidenziava un certo miglioramento rispetto all'a.s. 2008/2009, solo una parte della classe ha continuato a seguire l'attività didattica con sostanziale regolarità. L'altra parte infatti ha mostrato la tendenza a compiere entrate in ritardo o uscite anticipate, e soprattutto a effettuare un elevato numero di assenze, che solo in alcuni casi erano attribuibili a comprovate esigenze personali.

Per quanto riguarda il rendimento gli studenti presentano una situazione piuttosto articolata. Alcuni infatti, grazie alle capacità in loro possesso e all'impegno profuso sia a scuola che a casa, hanno conseguito un assai soddisfacente grado di profitto. Altri, perché meno sorretti dalle attitudini di base e/o perché si sono applicati con minore intensità e continuità, hanno riportato una preparazione inferiore, comunque nel complesso discreta o almeno sufficiente. L'andamento di un terzo gruppo, a causa della scarsità dell'impegno e, in qualche caso, anche per la mancanza di interesse o di propensione verso alcune materie, è stato condizionato dai risultati discontinui e incerti in una o più discipline.

Per lo svolgimento dei programmi si rimanda alle schede informative delle singole materie.

## **3. Attività pluridisciplinari svolte durante l'anno scolastico in corso e obiettivi raggiunti**

Non sono state previste specifiche attività pluridisciplinari nel corso dell'anno. Gli insegnanti hanno comunque sempre tenuto in considerazione il programma dell'ultimo anno nelle diverse discipline, sottolineando o realizzando quando possibile riferimenti e collegamenti in considerazione dei percorsi individuali da presentare al colloquio di esame e dello svolgimento del colloquio stesso.

## **4. Attività di recupero svolte durante l'anno scolastico in corso**

- Recupero in itinere in tutte le discipline
- Studio assistito: Italiano, Storia, Diritto ed economia
- Sportello: Tecnica aziendale, Matematica
- La docente d'Inglese ha dato la propria disponibilità all'attività di sportello, ma nessuno ne ha usufruito

## **5. Attività svolte durante l'anno scolastico nell'area di progetto.**

Per il corso Paclé non è previsto lo svolgimento dell'area di progetto.

## **6. Metodi utilizzati durante l'attività didattica, utilizzo di laboratori e di strumentazioni didattiche**

Metodi didattici:

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavoro a coppie/gruppi
- Discussione in classe, con interventi spontanei o sollecitati
- Problem solving

Strumenti:

- Manuale e/ fotocopie
- Laboratorio di Lingue
- Laboratorio di trattamento testi
- Registratore, videoregistratore, lettore dvd

## **7. Criteri e strumenti di valutazione**

### **Strumenti per la verifica formativa:**

- Domande flash
- Rapida sintesi della lezione precedente (scritta/ orale)
- Esercizi alla lavagna e/o in gruppo e correzione immediata
- Discussione lavori di gruppo
- Esposizione orale di un testo

### **Strumenti per la verifica sommativa:**

- Interrogazione lunga
- Interrogazione breve
- Tema o problema
- Prove strutturate/semistrutturate
- Questionario a domande aperte
- Relazione
- Lettura e analisi di testi con questionario relativo (Lingue straniere)

### **Fattori che concorrono alla valutazione finale e periodica:**

- Raggiungimento degli obiettivi
- Metodo di studio
- Partecipazione all'attività didattica
- Impegno
- Progresso nelle conoscenze
- Livello della classe

### **Criteria per la corrispondenza fra voti e livelli di preparazione (cfr. POF):**

<b>Livello</b>	<b>Valutazione in decimi</b>
<b>Gravemente insufficiente</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• non dà alcuna informazione sull'argomento proposto</li><li>• non coglie il senso del testo</li><li>• la comunicazione è incomprensibile</li></ul>	<b>(voto) fino a 4,5</b>
<b>Insufficiente</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• riferisce in modo frammentario e generico</li><li>• produce comunicazioni poco chiare</li><li>• si avvale di un lessico povero e/o improprio</li></ul>	<b>4,5 &lt; voto &lt; 6</b>
<b>Sufficiente</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• individua gli elementi essenziali del programma (argomento, tema, problema..)</li><li>• espone con semplicità, sufficiente proprietà e correttezza</li><li>• si avvale soprattutto di capacità mnemoniche</li></ul>	<b>6 ≤ voto &lt; 7</b>
<b>Buono</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• coglie la complessità del programma</li><li>• sviluppa analisi corrette</li><li>• espone con lessico appropriato e corretto</li></ul>	<b>7 ≤ voto &lt; 8</b>
<b>Distinto</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• possiede conoscenza complete</li><li>• sviluppa abilità applicative e di rielaborazione autonoma</li><li>• espone con linguaggio tecnico puntuale</li></ul>	<b>8 ≤ voto &lt; 9</b>
<b>ottimo</b> quando lo studente : <ul style="list-style-type: none"><li>• definisce e discute con competenza i termini della problematica</li><li>• sviluppa sintesi concettuali organiche ed anche personalizzate</li><li>• mostra proprietà ricchezza e controllo dei mezzi espressivi</li><li>• apporta contributi originali</li></ul>	<b>9 ≤ voto &lt; 10</b>

### **8. Modalità di gestione del colloquio e criteri di valutazione:**

Per lo svolgimento del colloquio vengono individuate, in conformità con la normativa vigente, le seguenti modalità:

**1^ fase:** esposizione da parte del candidato di un percorso pluridisciplinare collegato agli argomenti dell'ultimo anno di corso, presentato anche in forma multimediale oppure attraverso mappe concettuali o materiale documentario di approfondimento.

**2^ fase:** esposizione di argomenti di interesse pluridisciplinare ed attinenti al lavoro didattico svolto nell'ultimo anno, proposti dai docenti.

**3^ fase:** discussione delle prove di esame.

Criteri di valutazione per lo svolgimento del colloquio:

- Conoscenza dei contenuti
- Capacità di applicazione delle conoscenze teoriche
- Capacità di operare collegamenti
- Capacità di rielaborare
- Capacità espressive

- Conoscenza e uso dei linguaggi tecnici specifici

## 9. Attività integrative ed extracurricolari svolte nell'ambito della programmazione

attività di orientamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visita alla Euroricambi SPA nell'ambito del progetto UNINDUSTRIA (19 novembre)</li> <li>• partecipazione ad ALMA ORIENTA 2011 per la presentazione delle facoltà universitarie (11 febbraio)</li> <li>• 2 incontri con la dott.ssa Moretti e 2 con il dott. Donati (19 marzo e 17 aprile) per l'orientamento in rete nel territorio bolognese</li> <li>• "Patti chiari", incontro con un funzionario della Carisbo (19 aprile)</li> <li>• introduzione al colloquio di lavoro e simulazioni con il dott. Tugnoli (22 maggio)</li> </ul>
Viaggio di istruzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• non è stato svolto</li> </ul>
educazione alla salute	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incontro di 2 ore sulla prevenzione oncologica tenuto da un esperto dell'AUSL (25 marzo)</li> </ul>
altre attività (tirocini estivi, laboratori, stage all'estero, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visita aziendale alla Perugina (13 novembre)</li> <li>• incontro col giudice Caselli (28 novembre)</li> <li>• "1968", spettacolo in francese al Testoni di Bologna (30 novembre)</li> <li>• incontro sul valore della memoria dei desaparecidos argentini (22 gennaio)</li> <li>• incontro con un sopravvissuto alla Shoa (27 gennaio)</li> <li>• "Il signor G" al teatro Alighieri di Ravenna (2 marzo)</li> <li>• presentazione del servizio civile nazionale (14 aprile)</li> <li>• "Don Gil de Las Calzas Verdes", spettacolo in spagnolo al teatro Fossolo (15 aprile)</li> <li>• visione del film "L'uomo che verrà" di Giorgio Diritti (24 aprile)</li> <li>• preparazione di un video sulle pari opportunità</li> </ul>

### Attività integrative svolte nel quarto anno e inerenti al programma del quinto anno.

Gli studenti della classe nello scorso a.s. hanno svolto un'esperienza di stage presso aziende o enti del territorio (febbraio 2009)

## Simulazione della prima prova d'esame

data di svolgimento	tempo assegnato per lo svolgimento
26 aprile 2010	dalle 8.00 alle 13.30

### GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA 1^ PROVA

studente: _____		tema: _____	
<u>indicatori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Punteggio</u>	<u>punteggio attribuito</u>
<b>contenuto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pertinenza, qualità e quantità dei contenuti</li> <li>▪ (tip. B) rispetto delle consegne, conformità del testo con il titolo assegnato e con la destinazione indicata</li> </ul>	Mancato rispetto delle consegne e contenuti per lo più inadeguati	1
		Rispetto parziale delle consegne e contenuti superficiali o non sempre adeguati	2-3
		<b>Complessivo rispetto delle consegne e contenuti essenziali ma pertinenti</b>	<b>4</b>
		Completo rispetto delle consegne e contenuti puntuali e approfonditi	5
		Completo rispetto delle consegne e contenuti puntuali, approfonditi e arricchiti da conoscenze personali	6
<b>sviluppo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ organizzazione, linearità d'argomentazione, coerenza</li> <li>▪ approfondimento</li> <li>▪ capacità di analisi e di rielaborazione</li> </ul>	Evidenti contraddizioni nell'argomentazione e totale mancanza di rielaborazione	1
		Elaborazione superficiale con sviluppo incoerente o poco lineare	2-3
		<b>Argomentazione semplice ma lineare e fondamentalmente coerente</b>	<b>4</b>
		Sviluppo abbastanza approfondito, coerente e con elementi di rielaborazione personale	5
		Sviluppo approfondito, coerente e con apprezzabile rielaborazione personale	6
<b>aspetto formale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ correttezza</li> <li>▪ scorrevolezza</li> <li>▪ adeguatezza lessicale ed espositiva</li> </ul>	Linguaggio molto elementare e con errori gravi	1
		<b>Linguaggio semplice ma fondamentalmente corretto</b>	<b>2</b>
		Linguaggio corretto, appropriato e scorrevole	3
		<b>totale</b>	<b>15</b>

Annotazioni:

---



---



---



---

## Simulazione della seconda prova d'esame

<b>data di svolgimento</b>	<b>tempo assegnato per lo svolgimento</b>
7 maggio 2010	dalle 8.00 alle 13.30

ITCS G. SALVEMINI – CASALECCHIO DI RENO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI TECNICA AMMINISTRATIVA      CLASSE 5 A PACLE

STUDENTE.....Il prova

INDICATORI RELATIVI LIVELLI	Punteggio corrispondente	Punteggio assegnato
1) Attinenza dei contenuti della parte teorica e rielaborazione personale, in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretazione del testo</li> <li>• Contenuto</li> <li>• Uso del linguaggio tecnico</li> </ul>	Inesistente      0 Gravem. insuff.    1 Insufficiente      2 Sufficiente        3 Discreto/Ottimo    4	
2) Attinenza dei contenuti, in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dettagliata del testo</li> <li>• Rielaborazione personale</li> <li>• Completezza dei contenuti ed esposizione</li> </ul>	Inesistente      0 Gravem. insuff.    1 Insufficiente      2 Sufficiente        3 Discreto/buono    4 Ottimo              5	
3) Correttezza dell'analisi e degli strumenti contabili, in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze linguistiche</li> <li>• Linguaggio tecnico professionale</li> </ul>	Inesistente      1 Gravem. insuff.    2 Insufficiente      3 Sufficiente        4 Discreto/Buono    5 Ottimo              6	
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>		

Note:


## 2. Simulazioni della terza prova

In preparazione alla terza prova d'esame sono state svolte due simulazioni. Il Consiglio di Classe ha scelto le discipline da inserire tenendo conto del curriculum di studi, degli obiettivi generali e cognitivi definiti nella programmazione didattica, e delle materie oggetto della prima e seconda prova d'esame.

### Simulazione n° 1

Data di svolgimento	Tempo Assegnato	Materie coinvolte nella prova	Tipologia scelta ( A, B, ecc.)	Quesiti per materia	Valutazione media ( in quindicesimi )
25 febbraio 2010	5 ore	Diritto	B	3	<b>10,95</b>
		2^ lingua straniera	B (testo in lingua)	2	
		Matematica	B	3	
		Ed. fisica	B	2	

### Simulazione n° 2

Data di svolgimento	Tempo Assegnato	Materie coinvolte nella prova	Tipologia scelta ( A, B, ecc. )	Quesiti per materia	Valutazione media ( in quindicesimi )
20 aprile 2010	5 ore	Diritto	B	3	<b>10,68</b>
		Inglese	B (testo in lingua)	2	
		Matematica	B	3	
		Geografia ec.	B	2	

**Griglia di correzione della TERZA PROVA**

Tipo di prova : Tipologia B: quesiti a risposta singola

Candidato .....

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Conoscenza dei contenuti	Frammentaria e confusa/errata	1 2
	Generica/incompleta	3
	Essenziale e manualistica	4
	Puntuale anche se manualistica	5
	Approfondita ed esauriente	6
Competenze disciplinari, pluridisciplinari e capacità di collegamento	Non individua i concetti chiave	1 2
	Individua i concetti chiave ma non li collega	3
	Individua i concetti chiave e stabilisce semplici collegamenti	4
	Individua i concetti chiave e stabilisce efficaci collegamenti	5
	Rielabora le conoscenze anche con approfondimenti personali	6
Competenze logico espressive	Si esprime in modo disorganico ed usa un modesto repertorio lessicale	1
	Sa dare ordine al discorso usando un modesto repertorio lessicale	2
	Si esprime con coerenza, coesione e proprietà lessicali	3
<u>Punteggio attribuito</u> ( espresso con un numero intero)		..... /15

Casalecchio di Reno \_\_\_\_\_ 20\_\_

La commissione

Il Presidente

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

.....



Testi della 1<sup>^</sup> simulazione della terza prova

Giovedì 25 febbraio 2010

SIMULAZIONE TERZA PROVA – Tip. B  
ANNO SCOLASTICO 2009/2010

**Classe 5 AP**

<b>DIRITTO (3 domande)</b>
<b>MATEMATICA (3 domande)</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA (2 domande)</b>
<b>SECONDA LINDUA STRANIERA _____ (2 domande)</b>

**Candidato** \_\_\_\_\_

**E' consentito l'uso del dizionario monolingua non enciclopedico di lingua straniera.  
E' consentito l'uso della calcolatrice scientifica non programmabile.**

**ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE G. SALVEMINI**  
**Classe 5 AP**  
**SIMULAZIONE TERZA PROVA DELL'ESAME DI STATO**  
**PROVA DI DIRITTO PUBBLICO**

- 1) Che cosa è il veto sospensivo? Illustrane lo scopo e il funzionamento (max 10 righe)

*In quale fase dell'iter di formazione di una legge si inserisce il veto sospensivo*

*In cosa consiste il veto sospensivo*

*Quali sono i difetti formali o sostanziali che il Presidente può rilevare in sede di rinvio*

*Cosa succede se le camere riapprovano il testo di legge*

- 2) Quali sono le modalità di elezione del Presidente della Repubblica? (max 12 righe)

*Ogni quanti anni è eletto il presidente della repubblica*

*Da chi è eletto*

*Quali sono i requisiti per essere eletto presidente della repubblica*

*Da chi è sostituito in caso di impedimento temporaneo o permanente*

- 3) Illustra le finalità e la procedura di svolgimento del giudizio sulla costituzionalità delle leggi secondo la via indiretta o incidentale (max 12 righe)

*Che giudizio è chiamata a svolgere la Corte*

*Come può essere posta la questione di costituzionalità*

*In che senso va intesa in via incidentale*

*Da chi può essere sollevata la questione*

*Come può essere la sentenza*

**QUESITO 1**

Il candidato spieghi che cosa è una rendita. Classifichi poi le rendite sulla base delle sue conoscenze.

*( massimo 15 righe )*

**QUESITO 2**

Il candidato classifichi i problemi di scelta economica secondo le caratteristiche che considera più significative *( massimo 15 righe )*.

**QUESITO 3**

Il candidato risolva il seguente problema dopo averne fornito il modello matematico.

Un'azienda produce un bene che vende a 0,3 € per unità di prodotto. Per la produzione si sostengono costi pari a 0,09 € per unità di prodotto e costi fissi mensili di 978 € . Calcolare la quantità da produrre e vendere per non lavorare in perdita. Sapendo che la produzione mensile non supera le 24000 unità, determinare la quantità da produrre e vendere per realizzare il massimo guadagno e il relativo importo.

*( massimo 15 righe e un grafico).*

**EDUCAZIONE FISICA**

1. Anatomia e fisiologia dell'articolazione
2. L'apparato muscolare

SIMULAZIONE di 3<sup>^</sup> PROVA

1. Après avoir lu la lettre qui suit, expliquez les raisons du changement de la commande et dites si, à votre avis, le destinataire est obligé d'accepter cette demande.
2. Répondez à cette lettre en suivant ce plan:
  - Accuser réception de la demande de modification
  - Motiver l'acceptation de la demande
  - Exprimer toutefois la difficulté de livrer la marchandise dans le délai concordé pour la précédente commande
  - Présenter des excuses
  - Garantir la bonne exécution del l'ordre
  - Exprimer l'espoir de recevoir une confirmation
  - Remercier et saluer.

**ALEX SPORT****Grand-Place 3963 CRANS-SUR-SIERRE (VS) Tél. 027/413000**

Etablissements Colmar  
52, avenue Alsace-Lorraine  
38000 GRENOBLE (FRANCE)

Crans, le 30 mai 20..

Messieurs,

Nous référant à notre commande n°456 du 15 avril dernier, nous vous prions de la modifier comme suit:

- 50 pulls en pure laine vierge, ras-de-cou, réf. 241.6182, taille 46 à 34,50 E l'unité, au lieu de:
- 46 pulls, 50% laine, 50% acrylique, ras-de-cou, réf. 241.5172, taille 46 à 28,50 E l'unité.

Nous nous excusons de cette modification due à une hausse d'intérêt de la clientèle pour les articles en pure laine vierge.

Nous vous remercions de la bienveillance avec laquelle vous examinerez notre demande et vous prions d'agrée, Messieurs, nos salutations distinguées.

Jules Bonnat

**Simulazione di terza prova**  
Classe 5° A Paclé a.s. 2009/20010  
**Materia: Lingua spagnola**

CANDIDATO/A:

**SEVILLARTE**

VIDA, 17  
SEVILLA 41004  
Tel : 95 450 0005 Fax : 34 954 212836  
E-mail : [sevillarte@sevillarte.com](mailto:sevillarte@sevillarte.com)

1 de febrero de 2010

Lladró Comercial S.A.  
Carretera Alboraya, 12  
46016 VALENCIA

Asunto: Pedido n.º 24

Estimados señores:

Con referencia a su último catálogo "Porcelana Clásica", nos es grato efectuarles el siguiente pedido:

- 10 <u>CAMPANA PASCUA</u>	ref. 01007162	Precio: 50,00 €/unidad
- 10 <u>CORDERO PASCUA</u>	ref. 01007160	Precio: 60,00 €/unidad
- 5 <u>PALOMAS EN CEREZO</u>	ref. 01008422	Precio: 230,00 €/unidad
- 5 <u>GRADUADA</u>	ref. 01008396	Precio: 270,00 €/unidad
- 5 <u>GRADUADO</u>	ref. 01008397	Precio: 270,00 €/unidad

Les rogamos envíen los artículos a nuestro almacén antes del 15 del corriente.

Efectuaremos el pago según las condiciones habituales: mediante transferencia bancaria a recepción de la mercancía.

Agradeceríamos nos enviaran confirmación de nuestro pedido.

A la espera de sus noticias les enviamos un cordial saludo.

*Rocío Pérez*  
Rocío Pérez  
Directora

1) Explica en qué plazo tiene que ser entregada la mercancía y cuáles son las condiciones de pago establecidas por el cliente.

2) Tú trabajas para Lladró Comercial S.A. y contestas a la carta de la tienda Sevillarte:

- acusa recibo del pedido
- anuncia que hay un problema para lo que se refiere al plazo de entrega explicando su causa
- propone una solución y solicita una pronta confirmación por parte del cliente
- presenta excusas y despídete con cortesía

La lettera deve essere completa dei requisiti propri di una lettera commerciale.  
E' consentito l'uso del dizionario monolingue.

SIMULAZIONE TERZA PROVA  
ANNO SCOLASTICO 2009/2010

**Classe 5 AP**

<b>Diritto (3 domande)</b>
<b>Matematica (3 domande)</b>
<b>Geografia (2 domande)</b>
<b>Inglese (2 domande)</b>

**Alunno:** .....

**E' consentito l'uso del dizionario monolingua non enciclopedico di lingua straniera.  
E' consentito l'uso della calcolatrice scientifica non programmabile.**

**Materia: DIRITTO**

1. In cosa consiste il potere normativo del Governo? ( Max 15 righe)
2. Descrivete gli atti normativi della UE e la relazione fra questi e le fonti del diritto nazionale. ( Max 15 righe)
3. Quale ruolo fondamentale svolgono le Commissioni Parlamentari permanenti nel processo Legislativo? (max. 15 righe)

**Materia: MATEMATICA**

**QUESITO 1**

Una ditta produce una merce con una spesa fissa settimanale di € 1200 ed un costo di produzione di € 6 al kg. Sapendo che il prezzo di vendita è di € 12 al kg e che si possono al massimo produrre 1200 kg alla settimana, rappresenta graficamente la funzione di utile, determina quale produzione settimanale consente di ottenere il massimo utile, il relativo guadagno e la produzione minima per non subire perdite ( *massimo 15 righe e un grafico*).

**QUESITO 2**

Il diagramma di redditività consente di risolvere alcuni problemi di scelta. Il candidato, dopo aver tracciato un semplice esempio di diagramma di redditività, spieghi a quale problema si riferisce, descriva le curve tracciate e illustri la risoluzione del problema ( *massimo 15 righe e un grafico* )

**QUESITO 3**

Il candidato risolva il seguente problema dopo averlo classificato nell'ambito dei problemi di scelta della Ricerca Operativa.

Un'azienda produce e vende un certo articolo che deve vendere a lotti contenenti ciascuno 300 pezzi. Per la produzione sostiene costi fissi di € 800 e costi variabili di 0,50 € al pezzo. Il prezzo di vendita di ogni lotto è dato dalla seguente tabella dove, all'aumentare dei lotti venduti, il prezzo diminuisce.

Numero lotti	1	2	3	4	5
Prezzo al lotto (in Euro)	900	850	830	800	780

Determina il numero dei lotti da produrre e vendere per avere il massimo profitto ed il valore di tale profitto.

( *massimo 15 righe e un grafico* )

**GEOGRAFIA**

- 1) Spiega cos'è l'agricoltura biologica, capitalistica, di sussistenza e gli O.G.M.:
- 2) Descrivi le risorse energetiche utilizzate nel Mondo, indicando i vantaggi e gli svantaggi nel loro uso:

NOME E COGNOME  
DATA  
PRIMA LINGUA INGLESE

FRATELLI DE GIOVANNI snc.  
Via Sansovino 230- 10151 Torino  
tel:+ 39 011 2551536  
fax:+39 011 2551524  
e-mail: [fratellidegiovanni@libero.it](mailto:fratellidegiovanni@libero.it)

Your Ref: MJ/th

Our Ref: PB/ms

May 25<sup>th</sup> 2009

The Purchasing Manager  
Mojo Fashions  
14 High Street  
Honiton, EX14 4FL, Devon

Dear Mr. Jacobson,

Re: Overdue payment: Invoice No. 83

As we have not received a reply to our letter of May 5<sup>th</sup>, in which we requested settlement of invoice No. 83, we are writing again to request immediate payment.

The terms of trade for this order specified payment at 30 days. The settlement is now one month overdue.

Although we have never had cause for complaint in our dealings with your company in the past, we cannot allow this amount to remain unpaid.

We should like to know the reasons for this delay in payment, as well as your failure to acknowledge our reminder.

We look forward to receiving the remittance without further delay.

Yours sincerely,

**Piergiorgio Baldi**

Piergiorgio Baldi  
Accounts Manager

Read the letter and do the exercises.

2) What is the problem occurred? What does Piergiorgio Baldi request?

---

---

---

3) You are Miles Jacobson and you are the Purchasing Manager at Mojo Fashions. Write a letter replying to Fratelli De Giovanni snc.' s second reminder. Follow the guidelines:

- refer to the reminder
- give reasons ( error in the accounts software which did not record the invoice, you didn't receive the first reminder because of a postal strike)
- notify payment
- apologise and close the letter

E' CONSENTITO L'USO DEL DIZIONARIO MONOLINGUE

LA LETTERA DEVE ESSERE PROVVISATA DI TUTTI I REQUISITI DI UNA LETTERA COMMERCIALE

## Schede informative analitiche relative alle materie dell'ultimo anno di corso

Documento del Consiglio di Classe Scheda informativa relativa alle materie dell'ultimo anno di corso

<b>Materia</b>	ITALIANO
<b>Docente</b>	Massimo Giorgini
<b>Libro di testo adottato</b>	FARE LETTERATURA, di Magri / Vittorini Luperini, ed. Paravia, vol. 3^(tomi A e B)
<b>Altri testi utilizzati</b>	letture suggerite a livello individuale
<b>Altri sussidi didattici utilizzati</b>	Fotocopie

### 1. Argomenti svolti nell'anno:

#### 1. la narrativa del realismo

obiettivo: individuare gli elementi tematici e stilistici che caratterizzano una tendenza

##### obiettivi:

- inquadrare una tendenza all'interno del suo contesto storico
- riconoscere le tematiche e le idee che caratterizzano un periodo sul piano culturale e artistico
- raccordare un periodo con i periodi precedenti, individuando elementi di continuità e mutamento
- identificare gli elementi costitutivi della poetica di un autore
- rapportare l'autore al suo contesto storico e culturale
- riassumere un testo
- analizzare un testo sul piano formale e tematico, anche con utilizzando una griglia

##### contenuti (vol. 3A)

- il realismo: confronto con neoclassicismo e romanticismo; caratteri generali, con particolare riferimento a contesto storico, aspetti culturali, intellettuali e pubblico, movimenti e caratteri letterari (5-8, 11, 15-16, 16-17, appunti)
- Flaubert: il romanzo in Francia, presentazione dell'autore, riassunto di *Madame Bovary*, "L'educazione di Emma", "I sogni di Emma", "Charles" (35-36, 38-39, 41, fotocopie)
- Il naturalismo: i fratelli de Goncourt (41); Zola: vita e opere dell'autore, la Prefazione a *La fortuna dei Rougon*, presentazione dell'*Assommoir*, "Casa Lorilleux" (43-51)
- La narrativa scapigliata (70). Verga: vita e opere (163-164), il periodo preverista (164-165), presentazione di *Nedda* e brano antologico (166-170); adesione al verismo (170-172), presentazione di *Vita dei campi* e lettura della prefazione al "L'amante di Gramigna" (172-173), Rosso Malpelo (180-189); *I Malavoglia*: presentazione dell'opera (192-194), la prefazione (194-195), "La famiglia toscana" (196-198), "Il naufragio della *Provvidenza*" (200-204)

## 2. Il decadentismo

obiettivo: ricostruire il quadro culturale e letterario di un'epoca

obiettivi:

- riconoscere le tematiche e le forme espressive che caratterizzano un periodo
- individuare il rapporto letterati-pubblico
- individuare l'intreccio fra fattori materiali e fattori ideali
- raccordare un periodo con i periodi precedenti, individuando elementi di continuità e mutamento

contenuti (vol. 3A):

- Caratteri generali del simbolismo (16, 18-19, appunti), "Il poeta veggente" (19-20, appunti).
- Baudelaire: autore e opera (87-89), "Spleen" (92-93), "L'albatro" (94-95), "Corrispondenze" (95-96); Verlaine: un brano da "Arte poetica" (fot.), "Languore" (fot.)
- La poetica decadente (272-273); il romanzo decadente (285); *Controcorrente*: il modello dell'artista-esteta decadente (286-287), presentazione dell'opera (288)
- D'Annunzio: biografia e poetica (369-372); *Il piacere*: presentazione dell'opera (377), "La filosofia del dandy" (378-380); *Le vergini delle rocce*: presentazione e brano antologico (381-382); *Alcyone*: presentazione e le seguenti poesie: "La pioggia nel pineto" (383-384, 387-389), la sabbia del tempo (fot.), "Nella belletta" (fot.)
- Pascoli: biografia e poetica (333-335); il "fanciullino" (336), lo sperimentalismo stilistico (339); *Myricae*: presentazione (341), "Temporale" (341-342), "Il lampo" (342-343), "Lavandare" (343-345), "L'assiuolo" (346-347), "X agosto" (348-349); *Canti di Castelvecchio*: presentazione (354-355) e "Il gelsomino notturno" (358-360); *La grande proletaria si è mossa* (fot.)

## 3. La coscienza di Zeno

obiettivo: saper leggere e capire un'opera letteraria

obiettivi:

- individuare il costituirsi di un'opera nell'intreccio di temi e scelte espressive
- applicare a un testo molteplici prospettive analitiche (di tipo tematico, stilistico, narratologico) per individuarne la complessità
- collocare un'opera all'interno della vicenda personale dell'autore e del contesto storico-culturale

contenuti (vol. 3B):

- l'età dell'imperialismo: trasformazioni economiche e sociali (5-6), la cultura scientifica (18-19), la cultura filosofica (20-21), l'età dell'ansia (25)
- introduzione generale al pensiero di Freud (fot.)
- biografia e poetica di Svevo (351-353)
- presentazione e riassunto di *Una vita* (353-354) e *Senilità* (356-357)
- *La coscienza di Zeno*:
  - presentazione dell'opera (366-367)
  - "Prefazione" e "Preambolo" (368-369)
  - "Lo schiaffo del padre morente" (375-377)
  - "Il vizio del fumo" (fot.)
  - "La moglie Augusta" (379-380)
  - "La conclusione del romanzo" (381-384)

#### 4. Pirandello

obiettivo: ricostruire il profilo storico-critico di un autore

obiettivi:

- riconoscere nell'opera di un autore le fasi evolutive
- identificare gli elementi costitutivi della poetica di un autore
- rapportare l'autore al suo contesto storico e culturale
- riassumere un testo
- analizzare un testo sul piano formale e tematico

contenuti (vol. 3B):

- la vita e la visione del mondo: (245-249, appunti)
- "Il contrasto vita/forma" (249-251)
- "La poetica dell'umorismo" (251-252), "Il sentimento del contrario" (253-254)
- Cenni su *I vecchi e i giovani* (257)
- Presentazione e riassunto di *Uno, nessuno e centomila* (263-264)
- *Le Novelle per un anno* (266-267); lettura e analisi di "Ciàula scopre la luna" (268-272); "La signora Frola e il signor Ponza, suo genero" (279-284), con riferimento anche alla conclusione del dramma "Così è (se vi pare)" (300);
- *Enrico IV*, presentazione e brano conclusivo (301-304)
- Presentazione de *Il fu Mattia Pascal* (321-325)
- Il Pirandello surrealista: "C'è qualcuno che ride" (fot.)

Entro il termine dell'a.s. si prevede di svolgere il modulo **La poesia italiana fra le due guerre**, svolgendo in particolare i seguenti argomenti:

- Ungaretti. Da *Allegria di naufragi*: "I fiumi", "Allegria di naufragi", "San Martino del Carso", "Veglia", "Soldati", "In memoria", "Fratelli"; da *Sentimento del tempo*: "La madre"
- Montale. Da *Ossi di seppia*: "Meriggiare pallido e assorto", "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere", "I limoni"; da *Le occasioni*: "Non recidere forbice", "A Liuba"

#### **2. Eventuali altre discipline coinvolte:**

Storia

#### **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti:**

Oltre al recupero in itinere ho svolto un'attività di studio assistito rivolta agli studenti che risultavano insufficienti al termine del primo quadrimestre.

#### **4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta:**

-----

#### **5. Obiettivi inizialmente fissati:**

cfr. il punto 1

## **6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati:**

Lo svolgimento del programma è stato rallentato dalla tendenza di una parte della classe a compiere un elevato numero di assenze. Si è dunque reso necessario apportare dei tagli ai contenuti dei moduli, ciò tuttavia non ha comportato una sostanziale revisione degli obiettivi fissati all'inizio.

## **7. Criterio di sufficienza adottato:**

preparazione negli argomenti disciplinari:

- comprensione degli elementi essenziali degli argomenti trattati
- capacità di applicare i principali elementi di analisi ai brani letterari
- capacità di esporre in modo chiaro e appropriato
- capacità di collegare e confrontare nei loro aspetti principali gli argomenti studiati

produzione scritta:

- accettabile livello di correttezza formale
- espressione chiara e comprensibile
- pertinenza al titolo
- capacità di comprendere le principali richieste del tema e di trattarle in modo ordinato, coerente e fondato

## **8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione:**

Verifica della preparazione negli argomenti disciplinari:

- verifica formativa: domande flash
- verifica sommativa: interrogazione, questionari con domande strutturate e semistrutturate

Per la verifica nella produzione scritta sono stati proposti titoli comprendenti tutte e quattro le tipologie presenti all'esame di stato.

## **9. Numero delle prove svolte:**

Per quanto riguarda la verifica della preparazione negli argomenti disciplinari, sono state svolte almeno 2 verifiche, scritte o orali, a quadrimestre.

Per la verifica nella produzione scritta sono state svolte due prove nel 1<sup>o</sup> quadrimestre e due nel 2<sup>o</sup>. La seconda prova del secondo quadrimestre è stata svolta in contemporanea con le altre classi 5<sup>e</sup> dell'Istituto, come simulazione della prova d'esame

## **10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove:**

Tempo dedicato alle verifiche della preparazione negli argomenti disciplinari:

- un'ora di scuola (55 minuti) per i questionari
- in media 15 minuti per le interrogazioni

Per lo svolgimento delle prove è stato assegnato un periodo compreso fra le 3 e le 5 ore. Per la seconda prova del secondo quadrimestre, che aveva l'obiettivo di simulare la situazione dell'esame, è stata concessa l'intera mattinata, dalle 8.00 alle 13.30.

## **11. Altre indicazioni**

-----

<b>Materia</b>	STORIA
<b>Docente</b>	Massimo Giorgini
<b>Libro di testo adottato</b>	STUDIARE STORIA - saperi di base, Fossati/Luppi/Zanette, vol 3 <sup>^</sup>
<b>Altri testi utilizzati</b>	-----
<b>Altri sussidi didattici utilizzati</b>	Fotocopie

**1. Argomenti svolti nell'anno:**

sul vol. 2<sup>^</sup>:

- ripasso del periodo risorgimentale
- la Destra Storica (425-434), la Sinistra al governo (434-439), l'età crispana (440-443)
- concentrazione e monopoli (456 e appunti)

sul vol. 3<sup>^</sup>

- le masse sulla scena politica, la crisi di fine secolo, l'affare Dreyfus, alleanza contrapposte, instabilità nei Balcani (13-15)
- il decollo industriale italiano (18-19), le lotte sociali (20, 22-23), l'età giolittiana (24, 26-31)
- la prima guerra mondiale: cause, sviluppo, caratteri, conclusione, trattati di pace (38-44, 46-52, appunti)
- la rivoluzione russa, dalle radici a Stalin (66-68, 70-77, 93-95, 186-189)
- il primo dopoguerra in Italia, la nascita del fascismo, la presa del potere, il regime fascista, i Patti lateranensi, la politica economica del fascismo, la guerra d'Etiopia e le leggi razziali, l'antifascismo (97-100, 102-113, 141-144, 146-148, 150-152, 154-156)
- Le dinamiche economiche e sociali fra le due guerre, la crisi del 1929, il New Deal (125-126, 128-130, 132, 134)
- La Germania di Weimar (87-89), nascita e caratteri del regime nazista (167-172, 174-175)
- la guerra civile spagnola (203-205)
- la seconda guerra mondiale (216-224)

Entro il termine dell'a.s. si prevede, dopo aver concluso lo studio del secondo conflitto mondiale (224-229, 237-242) di affrontare alcuni dei più importanti aspetti che hanno caratterizzato la seconda metà del XX secolo (divisione in blocchi e guerra fredda, decolonizzazione e divario nord-sud, caduta dei regimi dell'est e fine del bipolarismo, globalizzazione)

**2. Eventuali altre discipline coinvolte:**

italiano

**3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti:**

Oltre al recupero in itinere ho svolto un'attività di studio assistito rivolta agli studenti che risultavano insufficienti al termine del primo quadrimestre.

**4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta:**

-----

**5. Obiettivi inizialmente fissati:**

- tematizzare in modo coerente un fatto storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi, e periodi che lo costituiscono
- costruire e usare schemi, mappe, diagrammi temporali
- mettere le conoscenze dei fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti socio-economici entro i quali si svolsero
- riconoscere come un medesimo fatto storico può essere variamente interpretato a seconda della prospettiva ideologica
- selezionare le informazioni in coerenza con la tematizzazione stabilita
- riconoscere la funzione dei riferimenti storici nei discorsi sul presente
- adoperare concetti interpretativi e termini storici in rapporto a uno specifico contesto storico
- individuare i periodi significativi nelle ricostruzioni storiche
- padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia
- individuare le grandi fratture che proiettano il tempo attuale verso il futuro
- problematizzare le differenze di condizioni di vita, di religione, di cultura di individui e gruppi umani

#### **6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati:**

Lo svolgimento del programma è stato rallentato dalla tendenza di una parte della classe a compiere un elevato numero di assenze. Si è dunque reso necessario apportare dei tagli ai contenuti dei moduli, ciò tuttavia non ha comportato una sostanziale revisione degli obiettivi fissati all'inizio.

#### **7. Criterio di sufficienza adottato:**

Per la sufficienza è stato adottato il seguente criterio:

- conoscere degli elementi essenziali degli argomenti trattati
- saper istituire rapporti fra gli argomenti, essendo in grado di collocarli secondo l'ordine cronologico e riuscendo eventualmente a collegarli secondo nessi di causa-effetto
- saper confrontare gli eventi, e cogliere analogie tra eventi lontani fra loro nel tempo e/o nello spazio
- saper esporre in modo chiaro e appropriato

#### **8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione:**

Verifica della preparazione negli argomenti disciplinari:

- verifica formativa: domande flash
- verifica sommativa: interrogazione, questionari con domande strutturate e semistrutturate

#### **9. Numero delle prove svolte:**

Per quanto riguarda la verifica della preparazione negli argomenti disciplinari, sono state svolte almeno 2 verifiche, scritte o orali, a quadrimestre.

#### **10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove:**

Tempo dedicato alle verifiche sommativa:

- 1 ora di lezione per i questionari
- in media 15 minuti per le interrogazioni

#### **11. Altre indicazioni:**

-----

**Programma svolto A.S. 2009-2010**

**Docente: Monica Brunetti**

**Materia di insegnamento: Lingua straniera Inglese**

**Indirizzo: Periti Aziendali Corrispondenti in Lingue Estere**

**Classe 5A**

**libro di testo:** Bettinelli Backhouse, Gateway to Business English, Lang

### **Area tematica 1 : strutture e funzioni grammaticali**

Materiali utilizzati: libro di testo, appunti e materiale fornito dall' insegnante

Ripasso di struttura e uso di present simple, past simple e continuous, present perfect simple (tutte le forme), verbi modali, struttura e uso della forma passiva ( tutti i tempi, forma affermativa, negativa, interrogativa), verbi con il doppio accusativo, conditional sentences ( tutti i tipi), imperative, comparison of adjectives and adverbs, relative clauses, linking words and phrases.

### **Area tematica 2 : microlingua**

Materiali utilizzati: libro di testo

Applying for a job: Cvs and letters of application, unità 9

Business and its economic background: Sectors of economic activity, file 1

The channels of distribution, file 1

Economic systems, file 2

The legal organisation of business, file 3

Marketing and promotion, file 4

Enquiries: letters of enquiry, unità 2

replies to enquiries, unità 2

International trade: Incoterms, file 8

Payment in foreign trade, file 9

Invoices, Road Consignment Note, Airway Bill, unit 5

Statement of Account, unit 8

Letters of Credit, unit 7

Orders: placing an order, replying to and modifying an order, unità 3

letters to place an order, unità 3

replies to orders, unità 3

modification or cancellation of orders, unità 3

Complaints: dealing with complaints about late delivery and invoicing errors, unità 4 e 7

letters of complaints about late delivery, unità 4

replies to complaints, unità 4

letters of complaint about invoicing errors, unità 7

replies to complaints, unità 7

letters of complaints following the delivery of goods, unità 6

replies to complaints, unità 6

Reminders: reminders and replies to reminders, unit 8

### **Area tematica 3 : civiltá e letteratura**

Materiali utilizzati: libro di testo, materiale fornito dall'insegnante

Global culture: Trading in the global village, file 7 pp. 253-57

The European Union: The European Union, file 6 pp. 246-252

Britain at War (W W 1). The War Poets: analisi e commento delle seguenti poesie

W. Owen, Dulce et Decorum est  
R. Brooke, The Soldier  
I. Rosenberg, August 1914  
W.B. Yeats, An Irish Airman Foresees His Death  
S. Sassoon, Glory of Women

Oscar Wilde: The brilliant artist and the dandy

A professor of aesthetic  
Art for art's sake  
preface to The Picture of Dorian Gray  
The picture of Dorian Gray: plot and meaning  
lettura integrale della short story The Nightingale and the Rose

The Sixties: A cultural revolution

The Vietnam War  
Protest Songs: Bob Dylan, Blowing in the Wind  
Bob Dylan, With God on Our Side  
Bob Dylan, The Times They are a-changing  
visione del film Hair (1979) in lingua originale

<b>Materia:</b>	Conversazione Inglese
<b>Docente:</b>	Rita Bigiani
<b>Libro di Testo adottato:</b>	Directions; Gateway to Business English: File 6 e File 7
<b>Altri testi utilizzati:</b>	

CONVERSAZIONE INGLESE

**Argomenti svolti nell'anno**

Directions:

Gateway to the people and their history:

Facts and Figures:

Population trends in the U.S.A. And in the U.K.

A panorama of British history

A panorama of American history

Perspectives:

The Industrial Revolution:

What does it mean to be English?

Global revenge of the colonized millions

U.S.A. - Filling the West

Has September 11 2001 changed America?

Gateway to the economy:

Perspectives.

Is the Euro a good idea?

The globalization debate

Genetically Modified Food

Gateway to the language and the media:

British and America English

The mass media

English as a world language

Gateway to Business English:

The European Union:

Building Europe: the story so far

The EU symbols

Who's who in the European Union

Economic and monetary union of the Euro

Trading in the Global village:

International trade and the balances of payments and trade

Globalization

Fair Trade

2. Eventuali altre discipline coinvolte

3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti

Per sviluppare la comprensione orale sono stati utilizzati Cd audio.

Traduzione dall'italiano all'inglese dei testi trattati in classe.

4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta

5. Obiettivi inizialmente fissati

Il mondo anglosassone: Stati Uniti e Gran Bretagna: storia, geografia e fisionomia sociale e culturale.

Problematiche del mondo contemporaneo.

6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati

7. Criterio di sufficienza adottato

Comprensione globale e particolareggiata di un testo scritto. Comprensione di una comunicazione verbale e capacità di rispondere in modo appropriato.

8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione

Valutazioni orali.

9. Numero delle prove svolte

Gli alunni sono stati valutati oralmente sulle varie consegne relative alle attività svolte in classe e a casa. Si è inoltre simulata la prova orale di inglese.

10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove

11. Altre indicazioni

V ART PACLE IGEA

FRANCESE

<b>Materia</b>	Lingua e civiltà francese docente:J. GROSSO
Libro di testo adottato:	D. TRAINA <u>Commerce.fr</u> <u>La communication commerciale</u> Minerva Italice D. TRAINA <u>Civilisation.fr</u> , Minerva Italice
Altri testi utilizzati:	Testi di civiltà, quotidiani o riviste di attualità, VERCORS <u>Le silence de la mer</u>
Altri sussidi didattici utilizzati:	Video <u>Le silence de la mer</u> , <u>Gérinal</u> , Laboratorio linguistico, Lettore DVD

**1. Argomenti svolti nell'anno:**

**MODULO 1: COMMERCIO**

Dal libro di testo: Commerce.fr:

- La communication dans les affaires:

*La lettre commerciale, la télécopie, le minitel, l'e.mail*

- Demander des renseignements :

*Demande de documentation générale, demande de catalogue, de tarif, d'échantillons, de remise*

- Fournir des renseignements :

*Envoi de documentation générale, de conditions de vente, de tarif, de devis.*

*Réponse à une demande de prix et de renseignements*

- Commander la marchandise :

*Bon de commande*

*Problèmes de livraison*

- Modifier ou annuler l'ordre :

*Demande de modification de l'ordre*

*Réponse à une demande de modification*

*La commande*

*Annulation de la commande*

*Acceptation d'annulation de la commande*

*Refus d'annulation de la commande*

- La livraison

*Annonce de livraison*

*Annoncer un retard dans la livraison*

*Constater des dommages*

*Demander le remplacement des articles*

- Facturer la marchandise

*Demande de délais de paiement*

*Acceptation de prorogation*

*Refus et prorogation*

- Réclamer et relancer

*Erreur de facturation*

*Réponse à une réclamation*

*Lettre de rappel*

- Recherche du personnel ou chercher un emploi

*Offre et demande d'emploi. Lettre de candidature*

*Lettre de motivation*

*C.V.*

- Organiser des séminaires et des visites

*Réservation de chambre d'hôtel*

## **MODULO 2 : CIVILTA'**

- Da fotocopia: l'economia francese

*Une économie qui s'exporte*

*Une puissance commerciale*

*Une puissance agricole*

*Une industrie innovante*

- *Il TURISMO*

*Le tourisme de mer, de montagne, de santé, culturel, etc.*

*Aspects économiques et sociaux*

## **MODULO 3 : STORIA**

Visione del film Le silence de la mer

La seconde guerre mondiale

La dictature de Hitler

La Résistance

Lettura integrale di Le silence de la mer di VERCORS

## **MODULO 4: LETTERATURA**

Le Réalisme

GUSTAVE FLAUBERT da Madame Bovary:

*Le nouveau*

*Emma au couvent*

*Rêves de Charles et de Emma*

*Epilogue*

Le Naturalisme

EMILE ZOLA da L'assommoir:

*Une existence impossible*

Visione di un estratto del film *Germinal*

LA POÈSIE AU XIX SIÈCLE: La fonction du Poète

CHARLES BAUDELAIRE

Un nouvel idéal esthétique : Extraire le Beau du Mal

*L'Albatros*

*Spleen*

ANDRE BRETON: *Manifeste du surréalisme*

## **MODULO 5: PREPARAZIONE ALLE PROVE SCRITTE**

Redazione di lettere commerciali su traccia secondo le modalità della seconda prova.

Lettura e comprensione di brevi testi di attualità e di letteratura: comprensione, ricerca lessicale, individuazione del messaggio principale. Questionari. Produzione personale per esprimere opinioni e/o proporre riferimenti ai contenuti studiati. Sono state svolte diverse esercitazioni a casa e in classe e corrette individualmente.

## **2. Eventuali altre discipline coinvolte:**

I contenuti del programma permettono possibili collegamenti con geografia, italiano, storia, economia.

### **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti:**

Consolidamento delle competenze grammaticali.

Analisi guidata dei testi proposti, schemi, schede sintetiche e questionari.

Il gruppo Paclé è stato seguito, per la produzione e la comprensione orale, dall'insegnante di conversazione francese, Prof.ssa Milani.

Gli studenti hanno partecipato ad uno spettacolo in lingua francese sul movimento studentesco del 1968.

### **4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta:**

Relativamente alla lingua francese, la terza prova proposta, è di tipologia B. con comprensione di un testo scritto su argomenti svolti (compresa una lettera commerciale) e con risposta a due domande di cui una relativa al testo proposto e l'altra che permette al candidato di riutilizzare le proprie conoscenze (anche la produzione di una lettera di risposta)

### **5. Obiettivi inizialmente fissati:**

Vedi anche programmazione iniziale (piano di lavoro).

- Comprensione di testi e documenti autentici orali e scritti di argomento quotidiano e relativi a soggetti di attualità, civiltà, letteratura, storia e specialistici.
- Produzione orale e scritta relativa ad argomenti noti con lessico appropriato e sufficiente rielaborazione personale.
- Redazione di corrispondenza commerciale con lessico e strutture appropriate
- Conoscenza dei contenuti proposti nei diversi moduli. Conoscenza dei testi analizzati: individuazione dei temi ed espressioni significativi degli argomenti e degli autori proposti.

### **6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati:**

Vedi anche programmazione iniziale. Il livello della sufficienza è stato rivisto in considerazione del livello iniziale degli studenti che hanno mostrato, in alcuni casi, una competenza limitata. La comprensione orale e quella degli scritti è soddisfacente ma, la produzione orale e/o scritta risulta a volte carente. Pertanto la valutazione finale ha tenuto conto del progresso, a volte lodevole, e del miglioramento delle competenze acquisite, accettando un maggior numero di errori linguistici e grammaticali rispetto al livello medio di sufficienza e valorizzando maggiormente la competenza di comprensione e le conoscenze acquisite.

### **7. Criterio di sufficienza adottato:**

Si fa riferimento alla programmazione individuale e a quella di dipartimento presentate all'inizio dell'anno scolastico.

Livello minimo della sufficienza:

Il livello di comprensione è sufficiente ma permette di cogliere solo i punti salienti della comunicazione del documento. L'esposizione è comprensibile anche se imprecisa: l'uso delle strutture morfosintattiche non è sempre adeguato e permangono errori che non pregiudicano la trasmissione del messaggio. Il lessico, limitato, è conforme alla situazione.

### **8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione:**

SCRITTA: redazione di lettere su traccia, redazione di CV.

Comprensione di testi e risposta a questionari con domande aperte.

ORALE: esposizione autonoma di argomenti , risposte a domande aperte

La produzione orale è stata comunque sempre monitorata in tutte le situazioni in cui gli studenti sono intervenuti (partecipazione al dialogo educativo, correzione dei compiti ecc.)

### **9. Numero delle prove svolte:**

---

3 prove scritte a quadrimestre; 2 prove orali a quadrimestre.

### **10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove:**

Prove scritte: 2 ore; prove orali: 15-20 minuti.

La simulazione della seconda prova scritta ha previsto sei ore come da indicazioni ministeriali, mentre le prove di simulazione della terza prova scritta hanno previsto circa quarantacinque minuti per materia.

### **11. Altre indicazioni:**

Il gruppo classe per la lingua francese è stato costituito, negli ultimi due anni, da alcuni studenti della VA Pacle e da altri della V Igea. E' stato quindi necessario allineare i programmi, modificarli secondo i bisogni e cercare di adattarsi alle diverse esigenze che di volta in volta si presentavano all'interno dei due corsi.

Il programma finale ha subito delle variazioni rispetto alla programmazione iniziale per rispondere alle esigenze emerse durante l'anno scolastico.

## Programma

### 1 Modulo Articles sur l'actualité et la civilisation française

- Les accros du portable
- La cosmetique pour les ados
- Tabac , alcool , drogue et les jeunes
- Vous sentez vous europeens?
- Les diplomes ne valent plus rien?
- L'amour, l'amitié et les ados
- Gerard Depardieu.

Testo utilizzato : "Civilisation. Fr" di D. Traina, ed. Minerva

### 2 Modulo Dossier sur la peine de mort

Visione del film " La vita di David Gale" di Alan Parker 2002

Dossier di articoli su la storia della pena di morte, geografia, argomenti a favore, argomenti contro.

### 3 Modulo Storia della Francia contemporanea

Studio della storia della Francia durante la seconda guerra mondiale e approfondimento del periodo

dell'occupazione tedesca attraverso la visione del film "Monsieur Batignole" di Gerard Jugnot 2002.

Studio del periodo Mai 68 attraverso lo strumento delle canzone d'epoca in occasione dello spettacolo presentato in lingua francese dalla compagnia del théâtre français de Rome.

Visione dei videoclip e lettura dei testi di Antoine, J. Dutronc, Françoise Hardy, Sheila, Le Forestier, B.Bardot, S. Vartan, J. Halliday, N.Ferrer, M.Fugain.

<b>Materia:</b>	Lingua e civiltà spagnola
<b>Docente:</b>	Rossetti Laura
<b>Libro di Testo adottato:</b>	Palomino María Angeles, <u>Tecnicas de Correo Comercial</u> , Edelsa, Madrid. Pollettini-Navarro, <u>Contacto 2</u> , Zanichelli, Bologna Castro F., <u>Uso de la Gramática española</u> , nivel intermedio, Edelsa, Madrid.
<b>Altri testi utilizzati:</b>	Fotocopie di testi di civiltà spagnola dal libro di Laura Pierozzi, <u>¡Buen viaje!</u> , Zanichelli, Bologna Fotocopie di testi e immagini da libri di storia della letteratura spagnola
<b>Altri sussidi didattici utilizzati:</b>	sussidi sonori e audiovisivi (cd relativo ai libri di testo, canzoni su cd o da youtube, film in dvd o videocassetta, filmati da youtube) schede preparate dall'insegnante da completare materiale raccolto da Internet dizionari bilingue e monolingue

## 1. Argomenti svolti nell'anno

Contenuti: Tecniche di corrispondenza commerciale e approfondimento dei linguaggi settoriali. Revisione di alcune strutture linguistiche e ambiti lessicali.  
Comprensione e preparazione di lettere commerciali con simulazioni di seconda e terza prova.

### I principali contenuti grammaticali:

Subordinate temporali.

Imperativo. Imperativo + pronomi.

Connettori per ordinare un discorso

Condizionale semplice e composto

Congiunzioni e locuzioni avversative

*Perfecto, Imperfecto e pluscuamperfecto del subjuntivo.*

I periodi ipotetici. Le subordinate condizionali.

Le subordinate causali. Le subordinate finali. Le subordinate concessive.

Verbi di comando, richiesta + subjuntivo, in particolare i verbi utilizzati nelle lettere commerciali: agradecer, rogar, pedir, solicitar.

Uso dei verbi saludar y despedirse.

Verbi di trasformazione: volverse, ponerse, convertirse en, llegar a ser, quedar, hacerse.

Determinazioni temporali: hace, desde, desde hace, llevar + gerundio, llevar + sin + infinito.

Continua...

### Lettere commerciali:

Lessico, fraseologia ed esercitazioni attraverso il libro Técnicas de correo comercial:

- *La estructura de una carta comercial española y de un fax*
- *el empleo*
- *las ofertas*
- *las solecidades*
- *pedidos*
- *informes comerciales*
- *envíos*
- *reclamaciones*

### Argomenti di civiltà, storia e letteratura spagnola o ispanoamericana:

- España física (su Contacto 2)
- El clima de España (fotocopie da ¡Buen viaje!)
- El estado español y las CC. AA. (fotocopie da ¡Buen viaje!)
- Las lenguas de España (fotocopie da ¡Buen viaje!)
- La dittatura in Argentina 1976-1983. Los desaparecidos y las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo (preparazione in vista dell'incontro avvenuto in data 22/01/2009 con due relatori argentini). Visione e commento del film "Hijos" di Marco Bechis.
- Cenni di storia della Spagna e della sua letteratura. I miti della letteratura spagnola: il *Don Quijote* e il *Don Juan*. Lettura, comprensione guidata e visione a teatro di un'opera del secolo d'oro: *Don Gil de las calzas verdes* di Tirso de Molina
- Il cinema di Pedro Almodóvar. Visione del film *Todo sobre mi madre*
- La guerra civile spagnola. Cause della guerra. Studio di immagini rappresentative dell'epoca. Visione e comprensione guidata del film *La lengua de las mariposas* di José Luis Cuerda

Entro la fine dell'anno si prevede di svolgere i seguenti argomenti:

- Correo comercial: *cobros*
- Cenni sull'economía della Spagna
- La guerra civile spagnola. Visione e comprensione guidata del film *Tierra y libertad* di Ken Loach

## **2. Eventuali altre discipline coinvolte**

I contenuti del programma permettono collegamenti con geografia, italiano, storia, economia, trattamento testi.

## **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti**

cfr. parte generale

## **4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta**

Nella simulazione della terza prova per spagnolo sono state proposte due domande (tipologia B), una relativa al testo proposto e l'altra che permette al candidato di riutilizzare le proprie conoscenze (produzione di una lettera di risposta)

## **5. Obiettivi inizialmente fissati**

Le attività didattiche di quest'anno mirano a sviluppare negli allievi una padronanza operativa della lingua che sia il più concreta possibile. Si cercherà di consolidare le abilità ricettive e produttive simulando situazioni pratiche della vita in contesto lavorativo – aziendale, e favorendo l'acquisizione delle necessarie conoscenze e capacità attraverso l'analisi di documenti autentici ed attuali.

Gli studenti dovranno:

- ampliare il lessico;
- saper utilizzare materiale autentico ed attuale (giornali, internet, testi, film, CD);
- acquisire un sentimento di autostima delle proprie capacità e una valutazione il più possibile autocritica delle lacune;
- rendersi autonomi nello studio della materia sviluppando le capacità di comprensione e produzione, nonché il senso analitico nei confronti delle strutture linguistiche;
- affinare l'attenzione ai contenuti per essere in grado di analizzarli ed acquisirli nel modo più attento e dettagliato possibile;
- acquisire la capacità di esprimere correttamente e con termini e forme appropriati, oralmente e per iscritto, gli argomenti e le funzioni trattati.

## **6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati**

## **7. Criterio di sufficienza adottato**

Si fa riferimento alla programmazione individuale e a quella di dipartimento presentate all'inizio dell'anno scolastico.

Livello minimo di sufficienza:

- il livello di comprensione è sufficiente, ma permette di cogliere solo i punti salienti della comunicazione del documento.
- l'esposizione è comprensibile anche se imprecisa: l'uso delle strutture morfosintattiche non è sempre adeguato e permangono errori che non pregiudicano la trasmissione del messaggio. Il lessico, limitato, è conforme alla situazione.

La misurazione delle verifiche scritte è avvenuta secondo un punteggio stabilito sulla base della difficoltà degli esercizi, ed il grado di sufficienza si è fatto corrispondere mediamente alla percentuale del 60-66% del punteggio totale.

La valutazione complessiva ha tenuto conto, comunque, anche di lavori di altro genere svolti in classe e a casa, nonché del grado di rispetto, interesse, partecipazione e impegno mostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

## **8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione**

Prove scritte:

- Verifiche di lingua (prove strutturate, frasi da tradurre...)

- Comprensione di testi
- Verifiche di lessico e fraseologia commerciale
- Simulazioni di terza prova.
- Simulazioni di seconda prova

Prove orali:

- Esposizione di lettere commerciali e svolgimento di attività proposte dal libro di testo
- Esposizione di argomenti di civiltà

## **9. Numero delle prove svolte**

Almeno tre prove scritte e due orali per quadrimestre.

## **10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove**

Una o due ore per le prove scritte a seconda della tipologia. Approssimativamente 15 minuti per le prove orali.

Le prove di simulazione della terza prova scritta hanno previsto circa un'ora per materia.

## **11. Altre indicazioni**

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "GAETANO SALVEMINI"  
**CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA**  
PROF. FRANCISCO JAVIER ALVAREZ GARCIA

**CLASSE 5 AP**

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2009/2010

Durante l'anno sono stati affrontati i seguenti argomenti:

- Presentación y saludos.
- Temas de grupo: cultura española y latinoamericana.
- Actividad sobre el tema: ¿qué quieren las mujeres? Lectura del texto « la historia del rey Arturo » y discusión.
- « Italia Nostra»: lectura de un artículo de periódico de Maruja Torres y discusión.
- Lectura de una escena de « Don Juan tenorio » de Zorrilla.
- Publicidad: lecturas y visionado de anuncios.
- "El crucifijo en las aulas": lectura de un artículo de periódico y discusión.
- Lecturas sobre la ciudad de Cádiz.
- Navidad en España.
- Lecturas emocionales: lectura de relatos breves.
- Unidad didáctica sobre la película « La lengua de las mariposas » y los cuentos en los que se basa.
- Discriminación de la mujer: lectura de un artículo de periódico y discusión.
- "Emigrantes": Visionado de un reportaje de televisión y discusión.
- "Nodo": Visionado de las noticias más importantes en España en los años 1939 y 1974 y discusión.
- Las noticias más importantes de este año: conversación en el aula.
- Visionado y discusión de la película "Ágora".

Casalecchio di Reno, 11-05-2010

Gli alunni

L'insegnante

<b>Materia</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>Docente:</b>	Paola Delmaestro
<b>Libro di testo adottato:</b>	M. Bergamini – A. Trifone –G. Roversi “Fondamenti di ricerca operativa e programmazione lineare. Modulo X + Y rosso” ed. Zanichelli
<b>Altri testi utilizzati:</b>	Bergamini – Trifone “Corso base rosso di matematica ” ed. Zanichelli modulo S+L (per l’analisi delle funzioni) ed R per le rendite
<b>Altri sussidi didattici utilizzati:</b>	fotocopie, appunti dell’insegnante

### 1. **Argomenti svolti nell'anno:**

#### 1. Le operazioni finanziarie composte

- Il principio di equivalenza finanziaria.
- La scindibilità dei regimi finanziari.

#### 2. Le Rendite

- Definizione di rendita
- Rendite periodiche a rata costante e loro classificazione.
- Valutazione di una rendita temporanea all'atto dell'ultimo versamento (senza dimostrazione).
- Valutazione di una rendita temporanea un periodo prima della scadenza della prima rata (senza dimostrazione).
- Valutazione di una rendita perpetua un periodo prima della scadenza della prima rata (senza dimostrazione).

#### 3. Ricerca di massimi e minimi di funzioni in una variabile reale

- Definizione di funzione reale e dominio
- Simmetria rispetto all'asse y e all'origine.
- Concetto intuitivo di continuità.
- Crescenza, decrescenza, punti di massimo e di minimo relativi ed assoluti.
- La funzione lineare  $y = mx + q$
- La funzione parabolica  $y = ax^2 + bx + c$
- La funzione somma  $y = ax + \frac{b}{x} + c$
- Gli eventuali punti di massimo e di minimo delle funzioni sopra indicate nel loro dominio o in un intervallo assegnato

#### 4. La ricerca operativa

- Scopi e fasi della Ricerca Operativa
- Classificazione dei problemi di decisione
- Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati: scelta nel continuo, nel discreto, fra due o più alternative
- Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti differiti: criterio dell'attualizzazione e del tasso effettivo di impiego (semplici esempi)

## **2. Eventuali altre discipline coinvolte:**

Economia Aziendale: diagramma di redditività.

## **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti:**

Recupero in itinere durante tutto l'anno scolastico.

## **4. Obiettivi inizialmente fissati:**

- Conoscere:
  - Riconoscere e comprendere linguaggi formalizzati
  - Conoscere i modelli formali normalmente utilizzati nelle strategie risolutive e il loro significato
- Saper fare
  - Costruire modelli per la soluzione di problemi
  - Rappresentare e sintetizzare dati ricavandone informazioni
  - Esprimere i contenuti utilizzando, almeno parzialmente, un linguaggio formalizzato
  - Analizzare, costruire il relativo modello matematico, risolvere e valutare i risultati di situazioni economiche

## **5. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati:**

Il piano di lavoro prevedeva alcuni moduli che non sono stati sviluppati (vedi piano di lavoro) per la necessità di effettuare attività di recupero in itinere, rese necessarie anche dalle varie assenze degli studenti durante le lezioni. Non sono stati quindi trattati "Leasing e Costituzione di un capitale" poiché non aveva riferimenti nel programma di altre materie in questo corrente anno scolastico, ed il "Problema delle scorte".

## **6. Criterio di sufficienza adottato:**

Conoscenza teorica dell'argomento; comprensione e applicazione sufficientemente corretta del problema proposto.

Nella valutazione finale si tiene conto dei seguenti elementi: profitto raggiunto nelle singole prove, partecipazione al dialogo educativo, impegno e voglia di apprendere, miglioramento dei livelli di partenza, livello medio della classe.

## **7. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione:**

- Problemi
- Prove semistrutturate
- Interrogazione breve
- Esercizi

## **8. Numero delle prove svolte:**

1° quadrimestre: n° 6 prove (3 per lo scritto e 3 per l'orale)

2° quadrimestre: n° 3 prove tra cui 2 simulazioni di terza prova (1 per lo scritto e 2 per l'orale)

E' prevista un'ulteriore prova scritta.

## **9. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove:**

2 ore

<b>Materia:</b>	GEOGRAFIA ECONOMICA
<b>Docente:</b>	D'Errico Beniamino
<b>Libro di Testo adottato:</b>	C.Lanza, F.Nano "Geografia Economica Generale" Ed.Bompiani
<b>Altri testi utilizzati:</b>	
<b>Altri sussidi didattici utilizzati:</b>	Video

### **Argomenti svolti nell'anno**

- **IL SISTEMA TERRA**

Il geosistema Terra: litosfera, idrosfera, atmosfera, biosfera; l'ecosistema e le alterazioni ambientali; lo sviluppo sostenibile.

- **ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE, SPAZIO GEOGRAFICO E REGIONE GEOGRAFICA**

Le relazioni verticali e orizzontali; la regione geografica e la regione economica; dal villaggio alla città; nascita della città, regioni centrali; polarizzazione e depolarizzazione; strutture regionali a rete del XXI secolo.

- **LA GLOBALIZZAZIONE NEL MONDO ATTUALE**

Definizione di globalizzazione; gli elementi caratterizzanti; i fattori della globalizzazione; tempi e modi della globalizzazione; l'interdipendenza dei mercati e liberalizzazione dei capitali; le imprese globali; verso una nuova divisione internazionale del lavoro; gli effetti socio-economici della globalizzazione; erosione della protezione sociale; le trasformazioni nel lavoro; l'internazionalizzazione del crimine; l'omologazione dei comportamenti; le pressioni sull'ambiente;

- **LA GLOBALIZZAZIONE E GLI SQUILIBRI AMBIENTALI**

Sviluppo e inquinamento dell'aria, dell'acqua, del suolo; inquinamento da radiazioni; inquinamento da rifiuti; effetto serra; conferenze di Rio de Janeiro, Kyoto, Bali, G8 Osaka;

- **LA POPOLAZIONE MONDIALE**

Regimi demografici: antico, di transizione, moderno; tasso di crescita della popolazione; tasso naturale.

- **PROCESSI DI URBANIZZAZIONE**

La città nella storia; città nuove e aree metropolitane; le funzioni della città; le reti urbane, aree di gravitazione e città globali, le città informali del terzo mondo.

- **L'ECONOMIA E LA PRODUZIONE AGRICOLA**

Biocarburanti; agricoltura itinerante; agricoltura intensiva ed estensiva; agricoltura transgeniche e biologiche.

- **RISORSE ENERGETICHE**

Le fonti energetiche tradizionali non rinnovabili: petrolio, gas, carbone; uranio; fonti energetiche alternative: energia idroelettrica; solare; eolica; geotermica; biomassa; idrogeno.

- **LO SPAZIO INDUSTRIALE**

Relazioni funzionali dell'industria con il territorio: trasporti, reti telematiche, pubblicità, servizi alle imprese; il territorio come rete degli interscambi; la produzione industriale come serie di filiere; globalizzazione e decentramento.

<b>Materia:</b>	Diritto Pubblico
<b>Docente:</b>	Prof.ssa Elena Dal Pozzo
<b>Libro di Testo adottato:</b>	L. Bobbio, E. Ghiozzi, L. Lenti - Diritto Pubblico – Ed. Elemond Scuola & Azienda
<b>Altri testi utilizzati:</b>	==
<b>Altri sussidi didattici utilizzati:</b>	==

## 1. Argomenti svolti nell'anno

### ***LO STATO E GLI STATI***

#### LO STATO

Le caratteristiche dello Stato moderno; Stato e società civile; Lo stato-apparato; Il potere politico; Sovranità ed indipendenza; Le limitazioni della sovranità; Il territorio; Il popolo; Stato e nazione; Le forme di Stato; La costituzione.

#### L'UNIONE EUROPEA

Caratteri generali; Le tappe dell'integrazione Europea; La Costituzione dell'Unione Europea; La cittadinanza Europea; L'organizzazione; Le leggi Europee.

### ***DAI CITTADINI ALLO STATO***

#### I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI

Libertà e uguaglianza; I diritti inviolabili dell'uomo; Il principio di uguaglianza; La tutela della libertà: riserva di legge e di giurisdizione; La libertà personale; Le libertà di domicilio, di corrispondenza e di circolazione; Le libertà di riunione e di associazione; La libertà di manifestazione del pensiero; I mezzi di comunicazione; La libertà religiosa; I rapporti fra lo Stato e le confessioni religiose; La Costituzione e l'economia; I rapporti etico-sociali. La famiglia l'istruzione, l'istruzione; I doveri dei cittadini.

#### I PARTITI POLITICI

I partiti politici negli stati contemporanei, Il processo di democratizzazione e lo sviluppo dei partiti; I partiti politici nella Costituzione.

#### LE ELEZIONI E LE ALTRE FORME DI PARTECIPAZIONE DEMOCRATICA

La democrazia; Il corpo elettorale, il voto, l'astensione; Il referendum abrogativo.

Continua...

### ***L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA***

#### LE FORME DI GOVERNO

Le forme di governo nello stato democratico; La forma di governo presidenziale; La forma di governo parlamentare.

#### IL PARLAMENTO

La Camera ed il Senato; Il Parlamento in seduta comune; I parlamentari; Organizzazione e funzionamento; La durata delle camere ed il loro scioglimento anticipato; Le funzioni del Parlamento; Il procedimento legislativo; Le leggi costituzionali.

#### IL GOVERNO

Il Governo nel sistema politico e Costituzionale; La composizione del Governo; La formazione del Governo; Le crisi di governo; La responsabilità politica e la responsabilità penale; Le funzioni del Governo; I decreti-legge; I decreti legislativi; I regolamenti.

#### IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Il ruolo del Presidente della Repubblica; Elezione, carica e supplenza; ; I poteri; La responsabilità.

#### LA CORTE COSTITUZIONALE

Natura e funzioni; Composizione; Il giudizio sulle leggi; Il giudizio sui conflitti; Il giudizio sulle accuse; Il giudizio sull'ammissibilità dei referendum; Il ruolo della Corte Costituzionale in Italia.

#### LA MAGISTRATURA

La funzione giurisdizionale; i principi generali relativi alla funzione giurisdizionale; L'indipendenza della Magistratura ordinaria; il Consiglio Superiore della magistratura.

#### **LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI**

##### CENTRO E PERIFERIA

Stati unitari e Stati federali; Accentramento o decentramento?

##### LE REGIONI

Regioni a statuto ordinario e regioni a statuto speciale; L'organizzazione; La ripartizione delle competenze legislative tra Stato e Regioni.

##### I COMUNI

I Comuni; Le elezioni nei Comuni; L'organizzazioni dei Comuni;Le funzioni dei Comuni.

##### LE PROVINCE

Le Province; Le città metropolitane.

#### **LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

##### LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE IN GENERALE

Attività politica ed attività amministrative; Legalità, efficienza ed efficacia; Segretezza e trasparenza I

##### DIPENDENTI PUBBLICI

L'attuale disciplina; L'assunzione; il rapporto di lavoro.

##### L'ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

Atti di diritto pubblico e di diritto privato; I provvedimenti amministrativi; La discrezionalità amministrativa.

## **2. Eventuali altre discipline coinvolte**

==

## **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti**

Recupero in itinere.

**4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta**

==

**5. Obiettivi inizialmente fissati**

Conoscenza degli argomenti; comprensione dei principali fenomeni giuridici studiati; utilizzo e comprensione del linguaggio tecnico disciplinare; capacità di effettuare collegamenti con l'attualità;

**6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati**

==

**7. Criterio di sufficienza adottato**

Conoscenze diffuse, anche se non approfondite dei principali temi affrontati; utilizzo di un linguaggio tecnico efficace ed appropriato, anche se semplice. Comprensione delle principali problematiche giuridiche affrontate

**8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione**

Colloqui orali individuali; Prove sommative scritte non strutturate;

**9. Numero delle prove svolte**

Due per ogni quadrimestre, con eventuale ripetizione delle prove (soprattutto in forma orale) in caso di esito non sufficiente o di assenza.

**10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove**

Due ore di lezione per le prove scritte.

**11. Altre indicazioni**

==

<b>Materia:</b>	Scienza delle Finanze
<b>Docente:</b>	Prof.ssa Elena Dal Pozzo
<b>Libro di Testo adottato:</b>	Franco Poma – Corso di finanza pubblica - Principato
<b>Altri testi utilizzati:</b>	==

## 1. Argomenti svolti nell'anno

### **TEORIA GENERALE DELLA FINANZA PUBBLICA**

#### LA FINANZA PUBBLICA

Che cos'è la finanza pubblica; Gli elementi costitutivi dell'economia pubblica; Il ruolo dello Stato nell'economia; I "valori" nell'economia pubblica; I bisogni pubblici; I servizi pubblici.

#### OBIETTIVI E TENDENZE DELLA FINANZA PUBBLICA

La finanza neutrale; La finanza della riforma sociale; la finanza congiunturale; La finanza funzionale; Gli obiettivi della finanza pubblica; L'aumento tendenziale delle spese pubbliche.

#### LA FINANZA DELLA SICUREZZA SOCIALE

Gli Enti Previdenziali Italiani; Il sistema pensionistico Italiano.

### **LE POLITICHE DELLA SPESA E DELL'ENTRATA**

#### LE SPESE PUBBLICHE

Nozione di spesa pubblica; classificazione delle spese pubbliche Effetti economici delle spese redistributive; La spesa pubblica in Italia; Il controllo di efficienza della spesa pubblica.

#### LE ENTRATE PUBBLICHE

Nozione e classificazione delle entrate pubbliche; Prezzi privati, prezzi pubblici, prezzi politici; Imposte tasse e contributi.

### **L'IMPOSTA IN GENERALE**

#### L'IMPOSTA E LE SUE CLASSIFICAZIONI

Gli elementi dell'imposta; Imposte dirette e imposte indirette; Imposte reali ed imposte personali; Imposte generali ed imposte speciali; Imposte proporzionali, progressive e regressive. Forme tecniche di progressività'.

#### I PRINCIPI GIURIDICI E AMMINISTRATIVI DELL'IMPOSTA

I principi giuridici dell'imposta; Il principio della generalità dell'imposta; Il principio di uniformità dell'imposta; I principi amministrativi delle imposte.

#### LA RIPARTIZIONE DELL'ONERE DELLE IMPOSTE

Carico tributario e giustizia sociale; La teoria della capacità contributiva; La discriminazione quantitativa e qualitativa dei redditi. La pressione fiscale; La curva di Laffer

Continua...

#### GLI EFFETTI ECONOMICI DELLE IMPOSTE

Gli effetti della imposizione fiscale; L'evasione fiscale; L'elisione; L'elusione; La traslazione dell'imposta.

### **LA POLITICA DI BILANCIO**

#### CONCETTI GENERALI SUL BILANCIO.

Nozione di bilancio dello Stato; Le funzioni del bilancio; I requisiti del bilancio; Vari tipi di bilancio; Il

pareggio del bilancio.

#### IL SISTEMA ITALIANO DI BILANCIO

Il bilancio annuale di previsione; Il bilancio pluriennale di previsione; La legge finanziaria; classificazione delle entrate e delle spese; I saldi di bilancio.

#### **IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO**

##### I CARATTERI FONDAMENTALI DEL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

L'anagrafe tributaria e il codice fiscale

##### L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE

I caratteri generali dell'I.R.Pe.F. Schema di funzionamento dell'imposta<, Le diverse categorie di reddito (sintesi) La determinazione del reddito imponibile; Dichiarazione dei redditi e versamento dell'imposta.

##### L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE SOCIETA' I.Re.s.

I caratteri generali dell'I.Re.S. ; I soggetti passivi; Il reddito imponibile; L'aliquota dell'imposta.

##### L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO

I caratteri dell'imposta; I presupposti dell'IVA. La base imponibile e le aliquote dell'imposta.

#### **LE IMPOSTE REGIONALI E LOCALI**

##### L'I.R.A.P.

I caratteri dell'imposta; Il presupposto dell'imposta; I soggetti passivi.

##### L'ICI

I caratteri dell'imposta; I soggetti dell'imposta; la determinazione dell'imponibile

## **2. Eventuali altre discipline coinvolte**

==

## **3. Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti**

Recupero in itinere; studio assistito in caso di insufficienze al termine del primo quadrimestre.

## **4. Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta**

Si segnala che la materia non è stata oggetto di prove di simulazione

## **5. Obiettivi inizialmente fissati**

Conoscenza degli argomenti; comprensione dei principali fenomeni economico finanziari studiati; utilizzo e comprensione del linguaggio tecnico disciplinare; capacità di effettuare collegamenti con l'attualità;

## **6. Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati**

==

## **7. Criterio di sufficienza adottato**

Conoscenze diffuse, anche se non approfondite, dei principali temi affrontati; utilizzo di un linguaggio tecnico efficace ed appropriato, anche se semplice. Comprensione delle principali problematiche affrontate

## **8. Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione**

Colloqui orali individuali; Prove sommative scritte non strutturate;

## **9. Numero delle prove svolte**

Due per ogni quadrimestre, con ripetizione delle prove (soprattutto orali) in caso di esito non sufficiente o di assenza.

## **10. Ore assegnate per lo svolgimento delle prove**

Due ore di lezione per le prove scritte.

## **11. Altre indicazioni**

==

Materia	Tecnica professionale e amministrativa
Libro di testo utilizzato	Astolfi,Rascioni & Ricci:Entriamo in azienda 2 (edizione Tramontana)
N° di ore settimanali	5 ore settimanali
Insegnante	Maddalena Zerbetto

1. Argomenti svolti:

#### LA FUNZIONE MARKETING

La gestione delle vendite  
La funzione di marketing  
Il sistema informativo di marketing  
Le fonti informative  
Le ricerche quantitative e qualitative  
Il piano di marketing  
Le strategie di internet marketing  
La qualità totale

#### IL MARKETING MIX: PRODOTTO,PREZZO COMUNICAZIONE

Il concetto di prodotto  
Il ciclo di vita del prodotto  
Le strategie di prodotto  
La politica di prezzo  
La comunicazione commerciale  
La pubblicità  
Il piano di comunicazione pubblicitaria  
I soggetti del mercato pubblicitario  
L'attività promozionale  
Le relazioni esterne

#### IL MARKETING MIX: LA DISTRIBUZIONE

La politica distributiva  
Canali di distribuzione tradizionali  
La scelta del canale di distribuzione  
Scelta tra 2 canali di distribuzione e livello di indifferenza  
Il trade marketing  
L' apparato distributivo italiano  
Le formule distributive e all' dettaglio e all'ingrosso  
La grande distribuzione organizzata  
Il commercio elettronico (e-commerce)  
Il dettaglio associato  
Il franchising  
La scelta della formula distributiva  
La regolamentazione del commercio  
La rete di vendita  
L'agente di commercio  
Gli altri ausiliari del commercio  
L'analisi dei costi di distribuzione  
Il punto di pareggio BEP e rappresentazione grafica  
Margine operativo lordo e netto

#### LA GESTIONE DEGLI SCAMBI CON L'ESERO

Caratteristiche generali del commercio con l'estero

Le strategie di marketing internazionale  
Il marketing mix internazionale  
La distribuzione sui mercati esteri  
La disciplina degli scambi con l'estero  
IVA nel commercio con l'estero  
Clausole internazionali relative alla consegna della merce: gli INCOTERMS  
Determinazione dei prezzi FOB, CFR E CIF  
Adempimenti doganali  
Principali mezzi di pagamento anche con l'estero:  
apertura di credito per cassa e per firma  
apertura di credito irrevocabile  
lettera di credito  
apertura di credito documentarie  
il factoring  
il forfaiting e il confirming

## I SERVIZI DI TRASPORTO E DI ASSICURAZIONE

Il contratto e le modalità di trasporto  
I trasporti e la logistica aziendale  
Il trasporto automobilistico  
Il trasporto ferroviario  
Il trasporto aereo  
Il trasporto marittimo  
Il trasporto intermodale  
Assicurazione delle merci  
Assicurazione e imprese assicuratrici  
Il contratto di assicurazione  
Franchigia  
I rami assicurativi  
Forme assicurative contro i danni  
Le assicurazioni dei rischi del trasporto di merci

## LA FATTURAZIONE

L' IVA  
Il DDT, fattura immediata e fattura differita (a più aliquote)  
Calcolo della base imponibile in presenza di uno o più sconti incondizionati, spese non documentate e documentate, cauzioni a rendere e interessi per dilazione di pagamento.

## LA GESTIONE DEL MAGAZZINO

Il magazzino e le scorte (costi e rischi)  
La logistica aziendale e la logistica integrata supply chain  
Scorte di magazzino  
Just in time  
Il livello di riordino  
Indice di rotazione del magazzino a quantità fisiche e a valori  
Criteri di valutazione delle scorte (LIFO, FIFO, MEDIO PONDERATO)

## GESTIONE DEL PERSONALE DI VENDITA

Funzione del personale di vendita  
Reclutamento del personale di vendita  
Formazione del personale di vendita

2. Attività scolastiche per la preparazione degli alunni:

lezione frontale- lezione interattiva

esercitazioni singole e di gruppo inerenti gli argomenti svolti  
analisi di casi aziendali e soluzioni  
esercitazioni con dati a scelta e vincoli

3. obiettivi:

conoscere la funzione marketing nelle aziende  
conoscere i soggetti e le funzioni della distribuzione con le diverse caratteristiche dei canali distributivi  
conoscere le principali normative del commercio con l'estero e i mezzi di pagamento  
conoscere i principali aspetti relativi alla vendita (IVA, trasporto, assicurazione)  
conoscere la gestione del magazzino e le problematiche

4. criterio di sufficienza adottato:

lo studente è in grado di esporre in modo corretto e con terminologia adeguata identificando gli elementi essenziali degli argomenti e riesce a svolgere semplici problemi.

5. tipologie e numero di prove.

In ogni quadrimestre sono state effettuate tre prove orali (interrogazioni) e quattro scritte (domande aperte, soluzione di semplici casi anche con vincoli e dati a scelta).  
Nel secondo quadrimestre è stata fatta una simulazione di 2° prova.

6. la classe ha partecipato a quanto organizzato dall'istituto per l'orientamento in uscita  
visita aziendale alla Perugina.

# PROGRAMMA CLASSE V A PACLE - A.S. 2009/2010

<b>Materia:</b>	<b>TRATTAMENTO TESTI (Ex Dattilografia/Stenografia)</b>
<b>Docente:</b>	<b>PATRIZIA TASSINARI</b>
<b>Libro di Testo adottato:</b>	<b>CLIPPY 2 Flavia Lughezzani – Nicoletta Orlandi Neumann</b>
<b>Altri testi utilizzati:</b>	---
<b>Altri sussidi didattici utilizzati:</b>	<b>Esercizi su Fotocopie, Proiettore, Internet</b>

## Argomenti svolti nell'anno

### Software applicativo WORD

- Approfondimento della corrispondenza commerciale: lettera stile semiblocco, classico, con elencazione, tabella, sottotitoli, su più fogli, con più indirizzi, circolare.
- Stampa unione: predisposizione della lettera commerciale e del file di dati (indirizzi) da unire direttamente in fase di stampa.
- Redazione del curriculum personale utilizzando moduli presi dai modelli proposti dal software in uso e il modulo europeo scaricato da Internet, anche in inglese.
- Creazione di fax utilizzando i modelli proposti dal software in uso.
- I moduli in linea: predisposizione del documento base e creazione dei campi per l'inserimento dei dati variabili.
- La corrispondenza nelle lingue straniere studiate: inglese, francese, spagnolo.
- Elaborazione di testi di argomento vario utilizzando funzioni avanzate di Word: uso del tabulatore per l'incolonnamento di dati, inserimento di tabelle, elenchi a struttura, capolettera, note a piè di pagina, numerazione delle pagine, bordi, sfondi, ClipArt, WordArt, immagini reperite in Internet, disposizione di brani su più colonne stile giornale, divisione di un documento in più sezioni, relazioni anche con collegamenti ipertestuali, progettazione del testo commerciale.

### Software applicativo EXCEL

- Approfondimento dell'organizzazione dei fogli di lavoro (inserire, nominare, rinominare, eliminare, spostare e copiare fogli all'interno di una cartella), disposizione estetica dei contenuti di un foglio, applicazione dei formati adeguati ai documenti da redigere, calcoli percentuali, riparti, riferimenti di cella (relativi, assoluti, misti), rappresentazione di dati con i grafici (scelta del tipo di grafico appropriato, modifiche degli elementi del grafico, utilizzo di immagini come indicatori di dati in grafici a torta).
- Funzioni e loro applicazioni: SOMMA, MEDIA, MIN, MAX, ARROTONDA, SE.
- Documenti commerciali: la fattura compilata utilizzando modelli personalizzati.
- Statistiche e grafici: monitoraggio questionario "Smokefree class competition" –  
Per tutte le CLASSI V del SALVEMINI

Continua...

## **Software applicativo POWERPOINT E PUBLISHER**

- La finestra di PowerPoint.
- Modalità di visualizzazione.
- Layout e struttura delle diapositive scelti in base al contenuto.
- Animazioni di una presentazione: combinate, personalizzate.
- Inserimento pulsanti d'azione.
- Applicazione transizioni diapositive.
- Inserimento di link ipertestuali.
- Esercitazioni guidate.
- Creazione autonome di presentazioni su argomenti vari.

### **Collegamento fra WORD ED EXCEL**

Inserimento in un documento Word di tabelle e grafici creati con Excel utilizzando i comandi incolla speciale e incolla collegamento.

### **INTERNET**

Utilizzo di Internet per reperire informazioni e immagini utili all'approfondimento di argomenti trattati in altre materie (Inglese, Geografia, Diritto, Economia aziendale...), alla stesura di relazioni e tesine, all'elaborazione di testi e documenti con Word ed Excel e alla creazione di presentazioni con PowerPoint.

### **Eventuali altre discipline coinvolte**

Nell'ambito dello svolgimento del programma sono stati effettuati riferimenti alle Lingue straniere studiate, per quanto riguarda la stesura e la redazione a computer di lettere commerciali, all'Economia aziendale per la redazione e l'elaborazione di fatture e documenti commerciali, al Diritto e alla Letteratura italiana e straniera per l'approfondimento di argomenti tramite ricerche in Internet.

### **Attività scolastiche a supporto della preparazione degli studenti**

---

### **Eventuali altri elementi significativi per la redazione della terza prova scritta**

---

### **Obiettivi inizialmente fissati**

- Conoscere le funzioni avanzate dei programmi Word ed Excel e saper gestire autonomamente i suddetti software per la stesura e l'elaborazione di testi, lettere commerciali e documenti di pratica professionale collegati al mondo del lavoro.
- Saper utilizzare i percorsi più razionali che consentono di ridurre i tempi di esecuzione e, per quanto riguarda Excel, di evitare errori dovuti a introduzioni ripetitive di dati da tastiera.

- Conoscere le funzioni di PowerPoint per creare presentazioni chiare ed efficaci e sviluppare la creatività.
- Utilizzare internet con obiettivi specifici.

### **Eventuale revisione degli obiettivi inizialmente fissati**

---

### **Criterio di sufficienza adottato**

- Conoscenza dei contenuti.
- Conoscenza e utilizzo della terminologia specifica della materia.
- Capacità di effettuare confronti e collegamenti, applicare correttamente i contenuti e utilizzare i percorsi più idonei per ottenere i risultati migliori nel minor tempo, sfruttando le potenzialità dei software a disposizione.

Per ogni prova è stato stabilito il livello minimo di accettabilità tenendo conto della difficoltà della prova, del numero degli errori, del tipo di errore commesso.

### **Tipologia delle prove di verifica utilizzate per la valutazione**

Questionari con risposta a scelta multipla, risposte aperte, vero/falso, corrispondenze.  
Esercitazioni pratiche utilizzando i software a disposizione.

### **Numero delle prove svolte**

- n. 5 prove nel primo quadrimestre
- n. 3 prove nel secondo quadrimestre

### **Ore assegnate per lo svolgimento delle prove**

- n. 1 ora

### **PREVISIONE DEGLI ARGOMENTI DA ORA A FINE SCUOLA:**

- REDAZIONE LETTERE COMMERCIALI DI VARIE TIPOLOGIE CON VERIFICA.
- LETTERE COMMERCIALI IN LINGUA INGLESE
- ACCENNI AL DATABASE ELETTRONICO (Pianificazione del database e programma ACCESS con esercitazioni varie)

**I. T. C. S. “ G. SALVEMINI ” CASALECCHIO di RENO**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**OFFERTA FORMATIVA-contenuti**

- Conoscenza dei grandi giochi.

1)Pallavolo:

consolidamento dei fondamentali del palleggio, del bagher e della battuta; conoscenza completa dell'attacco. Esecuzione di esercizi composti e complessi che rappresentano le situazioni di gioco. Conoscenza delle tattiche di gioco e della complessità delle regole.

2)Pallacanestro:

miglioramento delle tecniche del palleggio, del passaggio, del terzo tempo e del tiro anche in sospensione. Sviluppo delle capacità tattiche di difesa e di attacco. Conoscenza della globalità delle regole.

3) Calcio:

utilizzo delle tecniche di base per lo sviluppo elementare del gioco.

5) Pattinaggio in linea:

tecniche e andature di base con piccoli elementi acrobatici acquisiti con l'ausilio di un esperto.

Acquisizione delle capacità oculo-motorie, spazio-temporali, equilibrio e destrezza a corpo libero.

- Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato muscolo-scheletrico
- Fisiologia del movimento
- Allungamento e mobilità articolare.

### **Scheda informativa relativa alle materie dell'ultimo anno di corso**

<b>Materia</b>	RELIGIONE
Libro di testo adottato:	S. Bocchini: "Religione e Religioni" ed. EDB
Altri testi utilizzati:	La Bibbia
Altri sussidi didattici utilizzati:	Materiale audiovisivo
Docente	Paris Loreta

#### ***Argomenti svolti nell'anno:***

Linee di antropologia cristiana. Origine, significato e destino dell'uomo alla luce della Rivelazione biblica.

Il problema del male nella visione cristiana e in alcune tradizioni religiose orientali.

Alcune linee di escatologia cristiana.

La morale cristiana nella cultura. I fondamenti dell'etica cristiana. Problematiche etiche attuali.

Religioni a confronto sui principali temi etici.

La concezione del matrimonio e della famiglia nella cultura contemporanea e nella visione cristiana.

La Chiesa in dialogo con le altre culture e religioni. I presupposti del dialogo interreligioso.

Vita e cultura nei paesi del sud del mondo: alla ricerca delle radici della povertà.

Contributi ed iniziative della Chiesa sui temi della pace e della solidarietà.

#### ***Attività integrative:***

- Incontro con i responsabili del Coordinamento Provinciale Servizio Civile Nazionale.
- Incontri di educazione alla mondialità con esponenti di alcune ONG.
- Partecipazione di alcuni allievi al Progetto d'Istituto "Caro amico ti scrivo" in collaborazione con l'Istituto Penale Minorile di Bologna.

**Il presente documento è condiviso all'unanimità dal consiglio di classe della 5<sup>^</sup>AP in tutte le sue parti.**

	<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
1	Francisco Alvarez	_____
2	Rita Bigiani	_____
3	Monica Brunetti	_____
4	Sergio Caravita	_____
5	Elena Dal Pozzo	_____
6	Paola Delmaestro	_____
7	Beniamino D'Errico	_____
8	Maria Ghiddi	_____
9	Massimo Giorgini	_____
10	Jacqueline Grosso	_____
11	Francesca Milani	_____
12	Leonardo Palladino	_____
13	Loreta Paris	_____
14	Laura Rossetti	_____
15	Patrizia Tassinari	_____
16	Maddalena Zerbetto	_____

Casalecchio, 15 maggio 2010